

2008



CERISY, LES COLLOQUES



2008

Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle

Accueil	. Au château, monument historique, en Normandie
Site	. www.ccic-cerisy.asso.fr
Courriel	. info.cerisy@ccic-cerisy.asso.fr
Poste	. CCIC, LE CHATEAU, F – 50210 CERISY-LA-SALLE, FRANCE
Téléphone	. 02 33 46 91 66 (International: 33 – 2 – 33 46 91 66)
Fax	. 02 33 46 11 39 (International: 33 – 2 – 33 46 11 39)
Antenne	. 27 rue de Boulainvilliers, F – 75016 PARIS, France . téléphone/fax : 01 45 20 42 03
Inscription	. bulletin à la page 28
Colloques	. Penser la négociation en modernité avancée [3] . L'activité marchande sans le marché ? [4] . Individualisme contemporain et individualités [5] . Assia Djebar, littérature et transmission [6] . « Résister » [7] . Avec les poèmes de B. Vargaftig, l'énigme du vivant [8] . La forme et l'informe dans la création moderne [9] . La littérature latino-américaine au seuil du XXI^e siècle [10] . Autofiction [11] . Persistances gothiques dans la littérature [12] . Femmes, création, politique [14] . Les universités populaires, hier et aujourd'hui [15] . Gérard de Nerval et l'esthétique de la modernité [16] . Être vers la vie [17] . Histoires universelles et philosophies de l'histoire [18] . L'ailleurs depuis le romantisme [19] . Les noblesses normandes (fin XV^e - XIX^e siècles) [20] . Corps et encyclopédies [21] . L'économie de la connaissance et ses territoires [22] . L'abbé de Saint-Pierre [23] . Représentations du Mont et de l'archange St Michel [24] . Henri Cartier-Bresson: images de l'histoire [25]
Séminaire	. Textique: comment écrire (la théorie) [13]
Aides	. Centre national du Livre . Direction régionale des Affaires culturelles . Conseil régional de Basse-Normandie . Conseil général de la Manche . Communauté de communes du canton de Cerisy . Commune de Cerisy-la-Salle

Association des Amis de Pontigny-Cerisy

L'ASSOCIATION

- Sans but lucratif et reconnue d'utilité publique, l'**Association** a pour raison de favoriser les échanges entre artistes, intellectuels et savants de tous pays.
- Son **Conseil d'Administration**, présidé par J. Vistel, comprend S. Allemand, P. Bouet, A. Clancier, J.-P. Dupuy, F. Gaillard, C. Halbecq, A. Hatchuel, J.-P. Montier, C. Paulhan, D. Peyrou, J. Peyrou, I. Stengers, M. Wiewiorka.

LE CENTRE CULTUREL

- C'est au Centre qu'est confié le soin d'organiser chaque été plusieurs colloques, rencontres et séminaires.
- Il est dirigé par Edith Heurgon, assistée de Philippe Kister. Jean Ricardou est conseiller à la programmation et à l'édition.

COTISATIONS

- Les activités du Centre Culturel sont statutairement réservées aux membres de l'Association. Pour éviter les coûteuses demandes ultérieures, nous prions nos Amis de **renouveler dès maintenant leur cotisation annuelle** aux taux fixés par l'Assemblée Générale du 12 mai 2005.

*Actifs : 40 € *Etudiants : 10 €
*Bienfaiteurs : à partir de 80 €
*Collectifs (associations) : à partir de 160 €
*Autres personnes morales : à partir de 3000 €

PARTICIPATIONS AUX FRAIS

- **Colloques de 10 jours**, forfait (en pension complète): 750 €
(étudiants de moins de 28 ans: 360 €)
- **Colloques de 7 jours**, forfait (en pension complète): 525 €
(étudiants de moins de 28 ans: 252 €)
- **Colloques de 5 jours**, forfait (en pension complète): 415 €
(étudiants de moins de 28 ans: 200 €)
- **Colloques de 3 jours**, forfait (en pension complète): 276 €
(étudiants de moins de 28 ans: 132 €)
- **Rencontre "Les noblesses normandes (fin XV^e-XIX^e s.)"**, forfait (en p.c.): 300 €
(étudiants de moins de 28 ans: 144 €)
- **Rencontre "Représentations du Mont et de l'Archange saint Michel"**, forfait (en p.c): 272 € (étudiants moins de 28 ans: 130 €)
- **Participation journalière pour un séjour fractionné, en fonction des places disponibles** (en pension complète): 92 € (étudiants de moins de 28 ans: 44 €)
- **Sans résidence au Centre, exceptionnellement et après entente préalable, par jour:** 50 € (étudiants de moins de 28 ans: 24 €)

AIDES ET CAS PARTICULIERS

- Outre les **étudiants**, déjà mentionnés, et selon les capacités de son budget, l'Association, sur demande adressée au plus tôt, peut **aider**, pour **un séjour complet**, certaines personnes disposant de ressources restreintes.
- Expédiez les **demandes** si possible **avant le 15 mai** avec justificatifs (éventuelle déclaration de revenus et, pour les étudiants : carte d'étudiant, accompagnée de la recommandation d'un professeur).
- **Couples, cas particuliers** : renseignez-vous à Cerisy.
- **Séjours fractionnés** : en fonction des places que laissent éventuellement disponibles les « séjours complets », il est possible, **après accord**, de s'inscrire pour une durée plus courte. Renseignez-vous directement à Cerisy.
- **Formation continue** : l'AAPC est un organisme agréé pour la formation continue, enregistré sous le numéro : **25 50 00326 60**

VERSEMENTS

- Aux "**Amis de Pontigny-Cerisy**".
- Par chèque bancaire, postal ou international (tous frais à la charge de l'expéditeur) ou virement sur l'un des comptes suivants :

National : RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE (RIB) CRÉDIT AGRICOLE NORMANDIE : CERISY LA SALLE SAINT LO ASS. AMIS DE PONTIGNY CERISY						
Établissement 16606	Guichet 10009	N° de compte 00970514111	Clé RIB 43			
International : Code BIC ou SWIFT : AGRIFRPP866						
FR76	1660	6100	0900	9705	1411	143
National : RELEVÉ D'IDENTITÉ POSTAL (RIP) CCP PARIS ASSOCIATION DES AMIS DE PONTIGNY CERISY						
Établissement 20041	Guichet 00001	N° de compte 1223308N020	Clé RIP 04			
International : Code BIC ou SWIFT : PSSTFRPPPAR						
FR49	20041	00001	1223308N020	04		

INSCRIPTION

- **Inscription ordinaire** : expédiez, après l'avoir rempli, le bulletin d'inscription avec le versement pour :
 - la **cotisation de l'année** (si elle n'a pas été déjà versée),
 - et, soit le **total des frais**, soit les **arrhes d'engagement non remboursables**,
- **Inscription tardive** : à partir du 15 mai, avant d'accomplir les opérations précédentes, **assurez-vous auprès du secrétariat qu'il reste de la place**.
- **Versement complémentaire** : si la participation aux frais n'a pas été totalement réglée à l'inscription, le reste est payé avant l'arrivée, à la suite d'une lettre du CCIC précisant tous les renseignements utiles au séjour (dont le calendrier des séances et l'horaire des trains). Il est **absolument nécessaire de confirmer aussitôt son séjour**, faute de quoi une place ne pourra être assurée.
- **Garantie de l'inscription** : l'inscription est **automatiquement acquise** par l'accomplissement de l'opération bancaire, sauf avis contraire (accompagné du remboursement) dans un délai de cinq semaines après réception du bulletin. **Il n'y donc pas lieu de demander confirmation**.

INDIVIDUALISME CONTEMPORAIN ET INDIVIDUALITÉS (SCIENCES SOCIALES ET PHILOSOPHIE)

5

DIRECTION: Philippe CORCUFF, Christian LE BART

COMMUNICATIONS (avec débats):

***Individualité, individualisation, histoire:** **A. Caillé** (Individualisme ou parcellitarisme), **P. Chanial** (De l'optimisme individualiste du socialisme à ses impasses contemporaines), **D. Depenne** (Georges Palante contre Emile Durkheim), **N. Heinich** (L'artiste, type idéal de l'individu dans la modernité), **C. Le Bart** (Les historiens face à l'individualisation), **S. Wahnich** (Subjectivation politique et Révolution française) ***L'individu comme question pour les sciences sociales:** **L. Boltanski** (Individualisme et domination), **C. Calame** (Entre droits de l'homme et droits sociaux), **P. Corcuff** (Contradiction capital/individualité et imaginaires personnels), **F. Dubet** (De la fin des illusions à la défense des individus), **F. Flahault** (La vulnérabilité du sentiment d'exister), **N. Guénif-Souilamas** (Répertoires d'individuation et gisements identificatoires), **J.-C. Kaufmann** (La force structurante d'une illusion: l'individu), **G. Renou** (L'individuation muette), **F. de Singly** (Désaffiliation relative et individualisation), **L. Thévenot** (Servitudes et grandeurs des individualités), **Débat** avec **E. Illouz** autour de ses travaux ***L'individu, entre critique sociale et clinique:** **A. Ehrenberg** (La querelle du narcissisme), **V. de Gaulejac** (L'exigence d'être un sujet) ***Terrains sociaux de l'individualisme:** **L. Allard, O. Blondeau** (L'individualisme expressif), **S. Beaud** (Le monde ouvrier à l'épreuve de l'individualisation), **A. Boubeker** (Ethnicité et individuation), **N. Depraz** (Phénoménologie du "nous"), **D. Linhart** (Individualisation et travail), **C. Martin** (Individualisation et politiques sociales), **D. Martuccelli** (Y a-t-il des individus au Sud ?), **S. Ollitrault** (Militer pour soi), **A.-C. Wagner** (Individualisme et collectivisme dans la bourgeoisie) ***Philosophies politiques de l'individu:** **C. Arnsperger** (L'analyse existentielle), **R. Castel** (Individus par excès, individus par défaut), **P. Caumières** (L'approche du social par Castoriadis), **D. Colson** (Le modèle libertaire), **J. Ion** (Individuation et émancipation), **S. Laugier** (Subjectivité et perfectionnisme moral), **M. Potte-Bonneville** (Individualisation et subjectivation).

L'objectif est de mettre en discussion les thèses relatives à l'individualisation des sociétés contemporaines. Nombreux sont les travaux sociologiques et philosophiques qui font l'hypothèse d'un changement en profondeur de ces sociétés: après un premier individualisme, celui des Lumières, on assisterait, depuis quelques décennies, à la venue progressive d'un second individualisme. Pour les auteurs qui lui sont favorables, cette "seconde modernité" serait caractérisée par de nouvelles marges de choix individuel, une réflexivité personnelle plus poussée et l'apparition de nouvelles formes collectives. Pour les auteurs les plus critiques, cette phase développerait le narcissisme et engendrerait de nouvelles pathologies, tout en défaisant le lien social.

Les diagnostics méritent donc la confrontation d'une pluralité d'éclairages venant aussi bien des sciences sociales que de la philosophie. Les tendances individualisatrices sont-elles si prégnantes dans nos sociétés, ou les approches en terme d'individualisme relèvent-elles d'un sens commun empêchant de voir d'autres logiques socio-historiques plus fondamentales? Dans quelle mesure ces tendances se révèlent-elles, pour les individualités comme pour les sociétés, destructrices ou créatrices? L'individualisme contemporain est-il avant tout l'affaire de normes sociales ou permet-il surtout l'émergence de processus de subjectivation? Quels sont ses liens avec les formes renouvelées du capitalisme et donc aussi avec sa critique? En quoi conduit-il à repenser notre rapport à l'éthique et à la politique? Autant de questions que s'efforceront de traiter des spécialistes reconnus.

Avec le soutien du CERLIS (Université Paris Descartes),
du CRAPE (Université de Rennes I) et du SOPHIAPOL (Université Paris X)

7 jours: du samedi 14 juin (19 h) au samedi 21 juin (14 h)



POUR LA SAISON 2009

- *du 25.05 au 29.05: **La nouvelle philanthropie** (S. Allemand, V. Seghers)
 *du 04.06 au 11.06: **Peurs et plaisirs de l'eau, d'hier à demain**
 (B. Barraqué, Pierre Alain Roche)
 *du 13.06 au 20.06: **Mauss vivant** (A. Caillé, K. Hart)
 *du 23.06 au 30.06: **La jeunesse n'est plus ce qu'elle était** (J. Hamel)
 *du 02.07 au 09.07: **Le monde et l'histoire dans l'œuvre de Pierre Mertens**
 (A. Bergenat-Neuschäfer)
 *du 02.07 au 09.07: **Ethnotechnologie** (T. Gaudin)
 *du 11.07 au 18.07: **Jean Bollack** (P. Judet, C. König)
 *du 11.07 au 18.07: **Eugène Guillevic** (M. Brophy, B. Fournier)
 *du 20.07 au 30.07: **La sérendipité dans les arts, les sciences, la décision**
 (P. van Andel, D. Bourcier)
 *du 20.07 au 30.07: **Rêver la science-fiction ?** (D. André, D. Tron, A. Villers)
 *du 01.08 au 11.08: **Textique** (J. Ricardou)
 *du 01.08 au 11.08: **De la grammaire à l'inconscient: dans les traces de Damourette
 et Pichon** (M. Arrivé, C. Normand, V. Muni-Toké)
 *du 13.08 au 20.08: **Lire et jouer Ionesco** (N. Dodille, M.-F. Ionesco)
 *du 13.08 au 20.08: **Rainer Maria Rilke, sa vie, son œuvre** (M. Itty, S. Schauder)
 *du 22.08 au 29.08: **Pierre Michon** (P. de Biasi)
 *du 22.08 au 29.08: **Arts contemporains et littératures de l'imaginaire**
 (P. Absalon, P. Clermont)
 *du 01.09 au 08.09: **Architecture et littérature** (P. Hyppolite, A. Verlet)
 *du 01.09 au 08.09: **L'autorité** (M. Juffé)
 *du 10.09 au 17.09: **Style, langue et société** (E. Bordas, G. Molinié)
 *du 10.09 au 17.09: **Donner lieu au monde: la poétique de l'habiter**
 (A. Berque, A. de Biase, P. Bonnin)
 *du 19.09 au 26.09: **Changer pour durer** (N. Ferrand, D. Mangalagiu)
 *du 27.09 au 30.09: **Le cheval à la croisée des cultures** (J.-P. Aubert, J.-F. Digard)
 *du 01.10 au 04.10: **Le procès de Jeanne d'Arc** (F. Neveux)
 *du 08.10 au 11.10: **La cathédrale de Coutances**
 (P. Bouet, G. Désiré dit Gosset, F. Laty)
 *du 08.10 au 11.10: **Historiographie normande et sources antiques**
 (M.-A. Avenel, P. Bauduin)



PUBLICATIONS RÉCENTES

***L'acteur de cinéma: approches plurielles** (PU Rennes) ***Archive épistolaire et Histoire** (Connaissances et Savoirs) ***Yves Bonnefoy: Poésie, recherche et savoirs** (Hermann) ***Conrad: l'écrivain et l'étrangeté de la langue** (Minard) ***Intelligence de la complexité: épistémologie et pragmatique** (L'Aube) ***Images de la contestation du pouvoir dans le monde normand** (PU Caen) * **L'émergence des cosmopolitiques** (La Découverte) ***Léopold Delisle** (Archives dép. de la Manche) ***Les détectives de l'étrange** (Le Manuscrit) ***L'économie des services pour un développement durable** (L'Harmattan) ***Les Ecrivains francophones interprètes de l'Histoire** (AML Editions - Peter Lang) ***Lire/écrire la Honte** (PU Lyon) ***Edmond Jabès: l'éclosion des énigmes** (PU Vincennes) ***Education et longue durée** (PU Caen) ***Octave Mirbeau: passions et anathèmes** (PU Caen) ***Le royaume intermédiaire (autour de J.-B. Pontalis)** (Gallimard) ***Retours à Marcel Schwob: d'un siècle à l'autre (1905-2005)** (PU Rennes) ***Science-fiction et imaginaires contemporains** (Brageionne) ***Les sentiments et le politique** (L'Harmattan) ***Vladimir Jankélévitch, l'empreinte du passeur** (Le Manuscrit) ***Les diagonales du temps: Marguerite Yourcenar à Cerisy** (PU Rennes)

BULLETIN D'INSCRIPTION**Adresse personnelle** (ajouter le cas échéant l'**adresse de facturation**)

M, Mme (1) :

Prénom :

(rayer la mention inutile)

Numéro et rue :

Code, ville, pays :

Courriel :

**Indiquez le colloque (2) :** Cochez si vous mesurez plus de 1,80 m (pour l'affectation de votre chambre) Autres précisions (1) :

Contributeur, auditeur (3)

Profession :

Nationalité :

Année de naissance (1) : 19 . .

 Verse: soit par chèque soit par virement (4) : Bienfaiteur: à partir de 80 € sa cotisation 2008 à l'Association Actif: 40 € Etudiant: 10 €

et

 soit la totalité de la participation aux frais (p. 2 et 27) soit les arrhes d'engagement (non remboursables): 92 € (Etud: 44 €) postule un tarif étudiant (moins de 28 ans, p. 2 et 27) ajoute une liste de personnes à informer de sa part**Datez (1) et signez :**

(1) Ces renseignements sont nécessaires à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château et ses dépendances, **en chambre double ou individuelle**. En cas de grande affluence, les inscrits tardifs se logeront dans les hôtels des environs (8 à 12 km).

(2) Cette indication doit être fournie également par les contributeurs.

(3) Encadrer la mention adéquate (le **statut de contributeur** a été déterminé **au préalable**, par le CCIC, en accord avec les organisateurs du colloque).

(4) Les règlements doivent être libellés au nom des **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur.

**Détachez, ou photocopiez, et envoyez au :**

CCIC
LE CHATEAU
F - 50210 CERISY-LA-SALLE
France