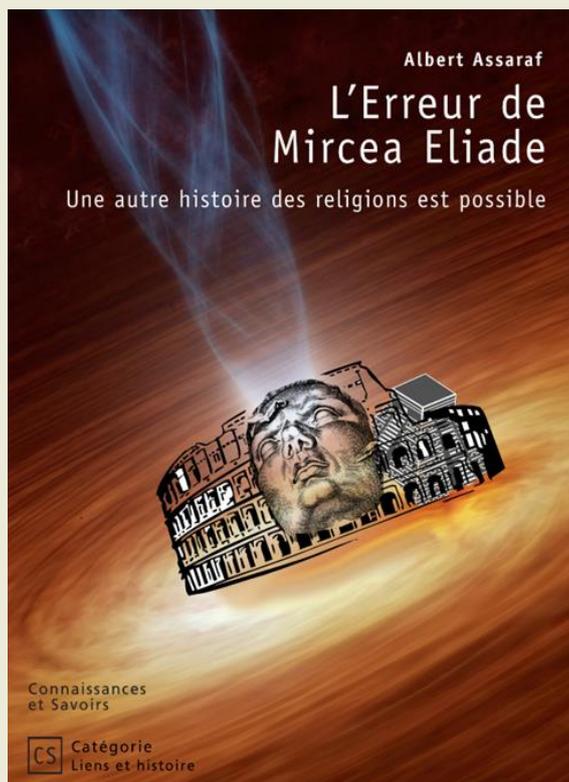


# L'ERREUR DE MIRCEA ELIADE

Une autre histoire des religions est possible



Ce livre met l'accent sur une erreur lourde de conséquences de Mircea Eliade. En dépit de l'impressionnante richesse de ses sources documentaires, Eliade vide les faits religieux de leur dimension relationnelle. Son système explicatif, dominé par les théories de l'être et des archétypes, fait l'impasse sur la question des liens interpersonnels.

Albert  
Assaraf

ÉDITIONS  
CONNAISSANCES ET  
SAVOIRS

*L'Erreur de Mircea Eliade* se donne pour défi de traduire en termes relationnels les grands sujets de prédilection d'Eliade : le sacré et son ambivalence, le symbolisme du centre, la non-homogénéité de l'espace, le retour au temps des origines, le retour périodique au Chaos, la mort-renaissance, l'initiation, le sacrifice, la coïncidence des contraires. Enfin, la structure eliadienne des symboles.

Visant à donner un nouveau souffle à une discipline aujourd'hui cruciale, cet essai propose d'insérer l'histoire des religions dans un ensemble plus vaste : l'histoire du lien consubstantiel au vivant.